



Christjan Ladurner

SÜDTIROL ALTO ADIGE SOUTH TYROL

Im Herzen der Alpen – Nel cuore delle Alpi – In the heart of the Alps

ATHESIA



Die Malser Haide, der größte Schwemmkegel der Alpen.

La Muta di Malles, il più grande cono di deiezione delle Alpi Orientali.

The Malles Heath is the biggest scree deposit in the Eastern Alps.



Sonnenaufgang in der Ortlergruppe. Königspitze, Zebrù und Ortler.

Alba sul Gruppo dell'Ortles con il Gran Zebrù, il Monte Zebrù e l'Ortles.

Sunrise in the Ortler Group. Königspitze, Zebrù, and Ortler peak.



Die Zirmtaler Alm am Nörderberg, liegt eingebettet in eine Mulde am gleichnamigen See.

Malga Zirmtal su Monte Tramontana è incastonata in una conca, sulle rive dell'omonimo lago.

The Zirmtaler alp on the Nörderberg is nestled in a hollow on the lake of the same name.

Drei- bis viertausend Schafe werden alljährlich bei der Transhumanz vom Schnalstal ins Ötztal getrieben.

Ogni anno, durante la transumanza, circa tre-quattromila pecore si spostano dalla Val Senales alla Ötztal.

Three to four thousand sheep are driven from the Schnals valley to the Ötztal during transhumance.





In Meran ist der gesamte Verlauf
der Passer eine Naherholungszone.

A Merano, l'intero tratto del Passirio
è adibito ad area ricreativa.

In Meran, the entire stretch of the
Passer is a local recreation area.



Die Rebanlagen von St. Magdalena am Rande der Stadt Bozen.
I vigneti di Santa Maddalena alle porte di Bolzano.
The vineyards of St. Magdalena on the outskirts of the city of Bozen.



Der Porphyhügel Castelfeder ist eine prähistorische Kultstätte oberhalb von Neumarkt.

L'altura in porfido di Castelfeder, sopra Egna, è un luogo di culto preistorico.

The Castelfeder porphyry hill is a prehistoric cult site above Neumarkt.

105

Die außergewöhnlichsten und zugleich rätselhaftesten Figuren des Traminer Faschings sind die „Schnappviecher“.

Gli "Schnappviecher", le straordinarie e, al contempo, enigmatiche figure del Carnevale di Termeno.

The most extraordinary and at the same time enigmatic figures of the Tramin carnival are the "Schnappviecher".





Gufidaun, das „Dorf auf sieben Hügeln“.
Gudon, il “paese sui sette colli”.
Gufidaun, the “village on seven hills”.



Alpenrosenlandschaft auf der Plose
mit Blick auf die Geislergruppe.
Paesaggio di rododendri sulla Plose
con vista sul Gruppo delle Odle.
Alpine rose landscape on the Plose
with a view of the Geisler Group.

Fermedatürme und Seceda.
Torri di Fermeda e Seceda.
Fermeda towers and Seceda.



1911

Airphoto

Dietrich Holtz: 140/141, 149
Christjan Ladurner: 16/17, 24, 49, 82/83, 97,
102/103, 108/109, 126 (+ back cover), 130/131,
147, 156/157, 158, 171, 174/175, 176, 180/181,
184/185 (+ back cover), 188/189

Athesia-Tappeiner

12/13, 18, 25 (+ back cover), 30, 38, 39, 47, 52,
53, 54, 56/57, 59, 70, 73, 76, 105, 120, 124, 155,
159, 166/167, 170

Emi Massmer Emotions: 58

Fotolia

capri2909: 182
lorenza panizza: 127

Wolfgang Gafriller: 125

Rene Gamper: 129

Kurverwaltung Meran

Alex Filz: 40

mauritus_images

Alamy: 81, 154
AlfredSS/Alamy: 94/95
Herbert Berger/imageBROKER: 168/169
Udo Bernhart: 116/117
Gabriele Bignoli: 71
Ingo Boelter: 66, 67
Sergej Borzov: 77
Angelo Calvino/Alamy: 148
Cherryblossom: 42
Claudio Carra: 107
ClickAlps: 183
Denis Feldmann: 133
Freeartist: 50/51, 122/123
Kay Fritsch: 78/79
Moreno Geremetta: 110, 187
Jan Greune: 35
Marlon Hellwig: 86
Giorgia Hofer: 186
Robert Jank: 113, 144, 146
Ivan Kmit/Alamy: COVER
Manfred Kostner: 104
Peter Lehner: 162
Andrew Mayovskyy: 27
Mayphotography: 61
Hans-Peter Merten: 72
Lorenza photography: 111, 135, 139
Volker Preusser: 136/137, 138
Sebastian Rothe: 26
Stefan Rotter: 31
Rudi1976: 68/69
Bernd Schunack: 48 (+ back cover)
Stefano Springhetti: 177
StevanZZ: 43, 74/75 (+ back cover)
Jochen Tack/imageBROKER: 106
Igor Tichonow: 172/173
Lukas Watschinger: 160
Michael Weber/imageBROKER: 134
Scott Wilson: 178
Noppakun Wiropart: 179

Christjan Ladurner

14, 15, 20, 21, 22/23, 28, 29, 41, 46, 55, 62/63

pexels.com

Joerg Hartmann: 161

pixabay

rottonara: 87

Hemuth Rier: 121

Heike Santer: 153

Schnalstaler Gletscherbahnen

Harald Wisthaler – www.wisthaler.com: 32/33

Manuela Schwitzer: 152

Ski- und Almenregion Gitschberg Jochtal

Helmut Amort: 163

stock.adobe.com

Ralph Hoppe: 132
olezzo: 44/45
Phimak: 114
Werner Zippl: 128

Tourismusgenossenschaft Gsiesertal

Georg Hofer: 150/151

Tourismusgenossenschaft Südtirols Süden/

HERB media vGmbH

98, 99, 100, 101

Tourismusverein Eppan

Nadin Carli: 112
Helmuth Rier: 115

Tourismusverein Jenesien

Clemens Zahn: 84/85

Tourismusverein Kaltern am See

Manfred Pernthaler: 96/97

Tourismusverein Passeiertal

Benjamin Pfitscher: 60

Tourismusverein Ritten

Sophie Pichler: 80

Tourismusverein Sarntal

Michael Lange: 88/89
Carmen Moser: 90, 91

Vinschgau Marketing

Patrick Schwienbacher: 34

**Bibliografische Information
der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese
Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet
abrufbar: <http://dnb.d-nb.de>

1. Auflage 2025

© Athesia Buch GmbH, Bozen

Weinbergweg / Via del Vigneto, 7

I-39100 Bozen / Bolzano

buchverlag@athesia.it

Texte / Testi / Text: Christjan Ladurner

Design & Layout: Athesia-Tappeiner Verlag

Bildbearbeitung / Elaborazione immagini / Image editing: Typoplus, Frangart

Druck / Stampa / Print: Athesia Druck, Bozen

www.athesia-tappeiner.com

ISBN 978-88-6839-862-0

Cover: Drei Zinnen / Tre Cime di Lavarado

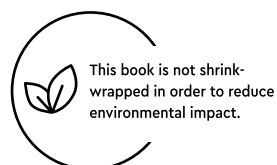
Back cover: Zwölferkofel / Croda dei Toni

Churburg / Castel Coira

Trostburg / Castel Forte

St. Magdalena / Santa Maddalena

St. Kathrein / Santa Caterina



designed + produced
IN SÜDTIROL | ALTO ADIGE



Eine Liebeserklärung an Südtirol,
eine Region voller Faszination und Herzlichkeit.

Una dichiarazione d'amore all'Alto Adige,
una regione caratterizzata da fascino e cordialità.

A Love Letter to South Tyrol:
A Region of Fascination and Warmth.

ISBN 978-88-6839-862-0



9 788868 398620

athesia-tappeiner.com

35 € (I/D/A)